**Тема: -Учебно-научный стиль.**

**-Публицистический стиль.**

**Задание:**

**В современном мире мы пользуемся достижениями науки повсеместно. Как изъясняются между собой учёные, как звучит их речь – речь, которая прокладывает путь к открытиям и прогрессу? Сегодня на уроке мы узнаем, что такое научный стиль и попробуем его освоить, познакомившись с некоторыми особенностями, языком и составлением тезисов.**

1. **Познакомьтесь с материалом лекции:** [**https://resh.edu.ru/subject/lesson/3646/main/221271/**](https://resh.edu.ru/subject/lesson/3646/main/221271/)

**Стиль речи – это функциональная разновидность литературного языка, которая определяется условиями речевого общения.**

**Стилистика – наука, изучающая функциональные разновидности литературного языка и характерные для них стилистические ресурсы.**

**Термин — слово или словосо­четание, точно и однозначно называющее предмет, явление или понятие науки и раскрывающее его со­держание;**

**Профессионализмы – это такие слова и словосочетания, которые в данный момент не являются официально признанными обозначениями специальных понятий.**

**Тезисы – краткое изложение основных положений статьи, книги, доклада; это выводы, обобщения, которые читатель выписывает в виде цитат или в собственной формулировке, если они имеют характер утверждения.**

**Тезис – утверждение, истинность которого необходимо доказать.**

**Конспект – особый вид текста, который создается в процессе конспектирования первоисточника.**

**Конспектирование – мыслительная переработка и письменная фиксация читаемого или воспринимаемого на слух текста.**

**Правильность речи – это соответствие ее языковой структуры действующим языковым нормам.**

1. **Познакомьтесь с материалом лекции** «**Типы речи» :** [**https://youtu.be/ok3sapPYNVU**](https://youtu.be/ok3sapPYNVU)

**Теоретический материал для самостоятельного изучения**

Стилевые черты и языковые средства научного стиля. Научный стиль обслуживает сферу аналитической деятельности человека (науки), он предназначен для:

1) описания фактов действительности;

2) объяснения их взаимодействия;

3) формулировки закономерностей и законов.

В научной речи преобладает рассуждение как функционально-смысловой тип речи. И это понятно: чтобы выявить и описать закономерности, надо доказать, что сделанное истинно.

Стилевые черты и языковые особенности научного стиля.

Стилевыми чертами научного стиля являются:

* подчеркнутая логичность
* доказательность
* точность (однозначность)
* отвлеченность (обобщенность)

Подчеркнутая логичность речи должна позволить автору доказать свою правоту и убедить адресата в этой правоте.

От автора текста требуется точность, которая должна исключить возможность непонимания текста. Наука, имея дело с конкретными примерами, извлекает из них общие закономерности, и поэтому, говоря о конкретном, одновременно говорит и о всеобщем. Этим объясняется обобщенность научного стиля.

Неэмоциональность научного стиля. Действительно, цель науки — воздействовать на адресата не с помощью эмоций, а используя логику и доказательства.

Стилевые черты проявляются в языковых средствах: лексических, морфологических, синтаксических и т.д.

Лексические средства научного стиля

* Используются специальные слова-термины.Основное требование к термину — лексическая однозначность.
* Используется много слов, которые имеют отвлеченное (абстрактное) значение.
* В качестве основного средства связности в научном стиле используется повтор слова.

Морфологические средства научного стиля

* В научном стиле используются глаголы несовершенного вида настоящего времени. Это особая форма настоящего времени. Его называют «настоящее вневременное», так как оно имеет значение «всегда», «постоянно».
* Существительных в предложении значительно больше, чем глаголов (соотношение 4:1), при этом чаще используются существительные среднего рода.
* Особую роль играет местоимение «мы». Его используют для обозначения автора.

Синтаксические средства научного стиля

* Предложения научного стиля сложные, повествовательные, распространенные, достаточно большие по объему. Почти не используются восклицательные предложения.
* Цитаты являются одним из способов доказательств.

Текстовые особенности научного стиля

В научной речи четко выдержана структура абзаца. Предложение строится по схеме: тезис – доказательство. Каждый абзац начинает новую микротему– это наименьший предельный отрезок текста, тему которого можно назвать.

**Тренировочные задания**

**Задание 1.***Сортировка элементов по категориям*

Заполните ячейки, используя слова для вставки, чтобы отобразить сферу применения разных функциональных стилей. Чтобы выполнить задние, нужно вспомнить, какие существуют функциональные стили речи и каковы их особенности.

|  |  |
| --- | --- |
| Сфера применения | Функциональный стиль |
| Общение людей в быту |  |
| Общение граждан с учреждениями и учреждений между собой |  |
| Агитационно-массовая деятельность |  |
| Научная деятельность |  |
| Словесно-художественное творчество |  |

**Слова для вставки:** научный, разговорный, официально-деловой, художественный стиль (стиль художественной литературы), публицистический.

**Задание 2.***Сортировка элементов по категориям*

Распределите лингвистические термины по группам в соответствии с разделами лингвистики. (*Чтобы выполнить задание, нужно вспомнить, что на лексическом уровне научной речи присуще активное использование научной терминологии, то есть слов, называющих узкоспециальные понятия. Термины употребляются в соответствии с задачами речи, поэтому должны облегчать, а не затруднять понимание текста.)*

Нарицательные существительные, междометие, грамматическая основа, обособленные члены, транскрипция, синонимы, орфоэпические нормы, суффикс, ударение, безличные предложения, приставочный способ, омонимы, вводные слова, притяжательные прилагательные, сонорные согласные звуки, сложносокращенные слова, разносклоняемые глаголы, фразеологизмы, сложноподчиненные предложения.

**Задание 3. Установите соответствие между предложениями и стилем речи, в котором это предложение функционирует.**

|  |  |
| --- | --- |
| Вышеупомянутый вопрос о ликвидации клумбы с нарциссами находится в стадии рассмотрения. | Художественный стиль |
| Смотрю: в садике чудесные нарциссы, первые, понимаешь ли, в этом году | Официально-деловой стиль |
| Нарцисс – род однодольных растений из семейства амариллисовых | Разговорный стиль |
| Подснежники, крокусы, гиацинты, нарциссы, тюльпаны, иксии... После долгой унылой зимы их яркое весеннее цветение радует глаз, согревает душу и поднимает настроение. | Научный стиль |
| За окнами больницы шелестели ветвями цветущие вишни и яблони, а на клумбе подрагивали от порывов ветра белые ароматные нарциссы. | Публицистический стиль |

**Задание 4. Преобразуйте выделенные курсивом части предложений таким образом, чтобы они соответствовали стилю научной речи.**

1. Листья ковыля приспособлены к тому, ***что влага испаряется очень мало .***

2. ***После того как растения собраны****,* руки необходимо тщательно вымыть.

3. ***Сушить*растения *следует тотчас****, после того как растения собраны.*

1. **Познакомьтесь с материалом лекции «Публицистический стиль»:**

[**https://resh.edu.ru/subject/lesson/5893/main/270972/**](https://resh.edu.ru/subject/lesson/5893/main/270972/)

**Клише – речевой стереотип, готовый оборот, используемый в качестве легко воспроизводимого в определенных условиях и контекстах стандарта.**

**Публицистический стиль речи – функциональный стиль речи, реализуеющий функции воздействия и сообщения. Характеризуется широким употреблением общественно-политической лексики и фразеологии, жанровым разнообразием и связанным с этим разнообразием стилистического использования языковых средств: многозначности слова, ресурсов словообразования (авторские неологизмы), эмоционально-экспрессивной лексики, средств стилистического синтаксиса (риторические вопросы и восклицания, параллелизм построения, повторы, инверсия и т. д.).**

**Функциональные стили речи – стили, выделяемые в соответствии с основными функциями языка, связанными с той или иной сферой деятельности человека**

**Штамп – избитое выражение с потускневшим лексическим значением и стертой экспрессивностью.**

**Экспрессия – выразительно-изобразительные качества речи, сообщаемые ей лексическими, словообразовательными и грамматическими средствами (экспрессивной лексикой, особыми аффиксами, тропами, фигурами).**

**Тренировочные задания:**

**Задание 1. Соотнесите разновидности публицистического стиля и сферы его использования.**

|  |  |
| --- | --- |
| Разновидность | Сфера использования |
| Визуальная | Радио |
| Аудиальная | Телевизор |
| Аудиовизуальная | Печатные издания |

**Задание 2. В каком из данных вариантов, связанных с рекламой продуктов, не используется окказионализм?**

А. Скитлстрянка.

Б. Не тормози — сникерсни!

В. Последний хруст парижской моды.

Г. «Сам Самыч»: пельмешки без спешки!

**Задание 3. Определите, к каким стилям речи относятся данные варианты.**

|  |  |
| --- | --- |
| Разговорный стиль | Но эти новые технологии ― да, наверное, появятся. И трудно сказать, какая из них найдёт реально широкое применение. (Ж. Алфёров) |
| Публицистический стиль | Благодаря указанным преимуществам нового метода формообразования зубьев зубчатых колес созданные для выполнения этого процесса станы с каждым годом находят всё более широкое применение. (А. И. Целиков) |
| Научный стиль | Входе беседы президент выступил за более широкое применение госгарантий. (Е. Чинкова) |

**Сегодня последнее занятие.**

**Поздравляю.**

**Буду по вам скучать.**